

21 (3/2020)



Anna Hrycaj, Agata Kosmal: Przegląd orzecznictwa w sprawach restrukturyzacyjnych i upadłościowych.

Anna Hrycaj: Odpowiednie stosowanie przepisów ogólnych o postępowaniu upadłościowym w upadłości osoby fizycznej, która nie prowadzi działalności gospodarczej, ogłoszonej na wniosek dłużnika

Patryk Filipiak: Uproszczone postępowanie restrukturyzacyjne - wybrane instytucje i przebieg

Karol Tatar, Łukasz Trela: Wybrane problemy z zakresu uproszczonego postępowania restrukturyzacyjnego

Norbert Frosztga: Uproszczone postępowanie restrukturyzacyjne - zagadnienia wybrane

Mirosław Mozdze?: Przygotowana upadłość - zakres kontroli sprawowanej przez syndyka

Rafał Adamus: Problem przekazania do masy układowej w przyspieszonym postępowaniu układowym sum uzyskanych w zawieszonym postępowaniu egzekucyjnym

Wojciech Bokina, Małgorzata Woźniak, Magdalena Michalik: Czy otwarcie postępowania restrukturyzacyjnego lub upadłościowego beneficjenta w ciągu 12 miesięcy od przyznania pomocy publicznej związanej z Covid-19 powoduje konieczność zwrotu dotacji?

Bartosz Merczyński, Ewa Tkaczuk: Zastrzeżenie prawa własności rzeczy sprzedanej w reżimie prawa upadłościowego i restrukturyzacyjnego

Maciej Geromin, Marcin Krawczyk: Sprzedaż szpitala w ramach pre-packu - wybrane zagadnienia

Wojciech Młoczek, Stefania Strzałka: Obowiązek złożenia wniosku o ogłoszenie upadłości spółki z ograniczoną odpowiedzialnością bądź jej komplementariuszem spółki komandytowej w przypadku upadłości lub likwidacji spółki komandytowej

Ivan Smanio: Prawo upadłościowe i mediacje - wybrane zagadnienia

Jacek Zin: Określenie wysokości kosztów niezbędnych do przeprowadzenia postępowania upadłościowego prowadzonego w stosunku do konsumenta przyznawanych syndykowi w formie zaliczki (art. 491 § 7 pr. up.)

Łukasz Trela, Mateusz Kaliński: Głosa aprobująca do wyroku Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego we Wrocławiu z 27 lutego 2020 r., sygn. akt I SA/Wr 369/19 - upadłość a jeden wierzyciel - prawidłowa wykładnia art. 116 Ordynacji podatkowej